

# CINEMATEK

---

<http://cinematek.be>

Le site web de la CINEMATEK à besoin d'un ravalement de façade et vous allez les aider.

The image is a screenshot of a website for CINEMATEK. The background is a dark, grainy film still showing three people in long, white, high-collared coats in a workshop-like setting. The text is overlaid on this image. In the top left, 'CINEMATEK' is written in a large, green, sans-serif font. To its right, a navigation menu contains the words 'PROGRAMME VISITE RECHERCHE COLLECTIONS ÉDUCATION' in a smaller, white, sans-serif font. In the top right corner, there are small icons for 'NL EN', a shopping cart, and a moon. In the bottom left, the text 'OUR STORY' is in white, followed by 'James Whale's Monsters' in a large, green, sans-serif font. Below that, 'Ni dieux ni démons + La Fiancée de Frankenstein' is written in a smaller, green, sans-serif font. At the bottom left, the dates '25.05 - 19:00 & 21:00' are in white. In the bottom right corner, there is a progress indicator consisting of a row of ten small circles, with the last one on the right being filled with green.

CINEMATEK

PROGRAMME VISITE RECHERCHE COLLECTIONS ÉDUCATION

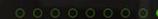
NL EN  

OUR STORY

# James Whale's Monsters

Ni dieux ni démons + La Fiancée de Frankenstein

25.05 - 19:00 & 21:00



# Objectifs:

- Redesign total du site de la Cinematek en respectant les consignes.
- Réaliser l'intégration HTML du site.

# Consignes:

**Conserver le noir et blanc de la charte graphique + une couleur de votre choix** (pas obligatoirement du vert)

**Utiliser la typo ArcherSemibold pour les titres.**

**Le choix de la typo du texte est libre.**

**Rubriques:** Cinematek?, Infos pratiques, programme, newsletter, contact, footer.

**Insérer un champ "Rechercher".**

**Chercher des photos d'illustration** (à la fois pour les films et les autres pages, si besoin)

**Modifier les photos à l'aide de Photoshop** (teintes, saturation, contraste, effets...)

# Rubrique: Cinematek?

## **CINEMATEK?**

### **LA CINÉMATHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE**

La Cinémathèque royale de Belgique est fondée en 1938 par Henri STORCK, André THIRIFAYS et Pierre VERMEYLEN.

Son premier conservateur (de 1948 à 1988), également fondateur du Musée du Cinéma en 1962, est Jacques LEDOUX.

De 1989 à 2011, Gabrielle CLAES a pris le relais en tant que conservateur de la Cinémathèque royale, qui a adopté, en 2009, la nouvelle enseigne CINEMATEK.

Actuellement, son conservateur est Nicola MAZZANTI. Eric DE KEULENEER est président et Stijn CONINX, vice-président, du Conseil d'Administration.

La Cinémathèque a le statut de fondation d'utilité publique. Institution biculturelle, elle s'adresse aux deux communautés linguistiques.

Elle est subventionnée par Le SPP de la Politique scientifique fédérale et bénéficie également du soutien permanent de la Loterie nationale.

La Cinémathèque royale a pour objet

- de constituer et conserver une collection de films possédant un intérêt esthétique, technique et historique permanent
- de réunir une documentation la plus large possible ayant trait à l'art cinématographique et
- d'assurer, dans un but d'intérêt esthétique et scientifique, la consultation de ces films et documents.

## Rubrique: Cinematek?

### **QU'EST CE QU'UNE CINEMATHEQUE ?**

Que fait une cinémathèque ? De la cinémathèque, le public connaît les écrans, les programmations, le sourire du personnel d'accueil. Derrière tout cela, il y a les bobines de films (et, désormais, les fichiers numériques), les laboratoires, les collections de documents papier, des dizaines d'hommes et de femmes invisibles...

Au cœur du Palais des Beaux-Arts conçu par Victor Horta et au Studio 5 à FLAGEY, les projecteurs s'allument tous les jours pour montrer les films conservés par la Cinémathèque royale de Belgique. En 3000 séances par an, l'histoire du cinéma s'y découvre à travers rétrospectives, festivals, rencontres, avant-premières, séminaires, conférences...

# Rubrique: Infos pratiques

## **INFOS PRATIQUES**

ADRESSE: Monts des arts, Rue Baron Horta 9, 1000 Bruxelles + carte.

### ACCÈS:

Nous vous conseillons d'utiliser les transports en commun !

- EN MÉTRO  
lignes 1, 5 : arrêt Gare Centrale ou Parc
- EN TRAM  
lignes 92, 93 : arrêt Royale
- EN BUS  
lignes 27, 38, 95, 71 : arrêt Royale  
lignes 38, 71: arrêt Bozar  
lignes 29, 38, 63, 65, 66, 71: arrêt Gare Centrale
- EN TRAIN  
Gare Centrale

## **FLAGEY**

En coproduction avec Flagey, CINEMATEK propose quotidiennement des séances au Studio 5 et parfois également au Studio 4.

Billetterie: Place Sainte-Croix, 1050 Bruxelles - 02 641 10 20 - [www.flagey.be](http://www.flagey.be)

## Rubrique: Programme

### **Boulevard du crépuscule**

de Billy Wilder, USA 1950

William Holden, Gloria Swanson, Erich Von Stroheim / N&B / ST: FR / 109'

En voix-off, un cadavre, flottant dans la piscine d'une immense star oubliée du cinéma muet, entame le récit de sa relation avec celle qui l'a assassiné. Un féroce portrait d'Hollywood, doublé d'une réflexion poignante sur la vieillesse et la déchéance des *has-been*.

29.06.23 / 15:00

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

## Rubrique: Programme

### **Spider-Man : Across the Spider-Verse**

de Joaquim Dos Santos, USA 2023

Shameik Moore, Hailee Steinfeld, Jake Johnson / couleur / ST: FR / 148'

Après les événements du premier film, Miles Morales qui vit sa vie de super-héros devra se rendre dans le Spider-Verse pour protéger son monde. Accompagné de Gwen Stacy et de Miguel O'Hara, le Spider-Man de 2099, il découvrira le monde de différents Spider-Men et devra faire face à de nombreux dangers.

30.05.23 / 21:00 AVANT PREMIERE

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

## Rubrique: Programme

### **Midsommar**

de Ari Aster, USA/IE 2019

Florence Pugh, Will Poulter, Jack Reynor / couleur / ST: FR / NA

Dani et Christian, deux étudiants américains, sont sur le point de se séparer quand la famille de Dani est brutalement décimée. Obligé de rester avec elle face au deuil horrible que traverse la jeune femme, Christian décide de l'emmener avec ses amis en Suède, où ils participent, dans un village reculé, à un festival néo-païen célébrant une fête estivale qui n'aurait lieu qu'une fois tous les quatre vingt dix ans.

04.08.23 / 21:00

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

## Rubrique: Programme

### **Chunking Express**

de Wong Kar-wai, Hong Kong 1994

Tony Leung Chiu Wai, Takeshi Kaneshiro, Brigitte Lin Chin-hsia, Faye Wong / couleur / ST: FR / 101'

Une boutique d'un quartier de Hong Kong accueille un policier qui se console d'avoir été plaqué en mangeant des boîtes d'ananas périmées portant la date de son malheur. Un autre policier achète des chef salades pour une hôtesse de l'air qui se prépare à l'abandonner.

06.08.21 / 15:00

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

## Rubrique: Programme

### **Palm Springs**

de Max Barbakow, USA 2020

Andy Samberg, Cristin Milioti, J.K. Simmons / couleur / ST: FR / 90'

L'insouciant Nyles fait la connaissance, lors d'un mariage à Palm Springs, de Sarah, soeur de la mariée et demoiselle d'honneur. Les choses se compliquent rapidement lorsque le duo se retrouve piégé dans l'espace-temps de ce mariage, contraint de revivre encore et encore la même journée.

06.08.23 / 21:00

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

## Rubrique: Programme

### **The Social Network**

de David Fincher, USA 2010

Jesse Eisenberg, Andrew Garfield, Rooney Mara / couleur / ST: FR / 120'

En 2003, le jeune Mark Zuckerberg, petit génie de l'informatique, est étudiant à Harvard. Alors que son amie vient de le quitter, il décide, pour se venger, de mettre en ligne un jeu qui consiste à noter toutes les filles du campus. Le succès est tel que les serveurs de l'université n'y résistent pas? Rapidement, Mark est approché par les frères Winklevoss, qui développent en secret un projet de réseau social universitaire.

08.08.23 / 21:00

CINEMATEK - Salle Ledoux

**+photos**

**+bouton "réservez"**

# Rubrique: Newsletter

## NEWSLETTER

### INSCRIPTION

Recevez régulièrement des informations par e-mail sur la CINEMATEK et sa programmation.

Informations personnelles / Adresse e-mail / Prénom / Nom

Langue de préférence: Français / Néerlandais

#### **+Bouton: Inscription.**

\* Vos données personnelles sont utilisées exclusivement dans le cadre des services proposés par la CINEMATEK. Il vous est possible à tout moment [de vous désabonner...](#)

\* En cliquant vous abonnant, vous acceptez que les informations que vous fournissez seront transférées à MailChimp pour traitement conformément à leur [politique de confidentialité et conditions](#).

Nous traiterons vos informations avec respect.

Suivez-nous aussi sur nos réseaux sociaux !

# Rubrique: Contacts

## **CONTACTS**

### **Accueil & PLANNING VISITES**

**Kriss Gutierrez Cuervo**

T +32 (0)2 551 19 00

F +32 (0)2 551 19 07

info@cinematek.be

### **DIRECTION**

**Nicola Mazzanti, Conservateur**

### **DIRECTRICE OPERATIONELLE**

**Marjolijn Barbier**

T +32(0)2 551 19 12

F +32(0)2 551 19 17

marjolijn.barbier@cinematek.be

### **DIRECTRICE ADJOINTE**

**Kristel Vandenbrande**

T +32 (0)2 551 19 41

kristel.vandenbrande@cinematek.be

## **ACTIVITÉS PUBLIQUES / PROGRAMMATION**

T +32 (0)2 551 19 52

programmation@cinematek.be

### **Finances**

**Yasmine Cheikh**

T +32 (0)2 551 19 00

F +32 (0)2 551 19 17

Yasmine.Cheikh@cinematek.be

### **Presse**

**Emmanuelle De Schrevel**

T +32 (0)2 551 19 40

presse@cinematek.be

### **Communication**

**Johan Vreys**

T +32 (0)2 551 19 58

communication@cinematek.be

## Rubrique: Footer

### **Soutenez CINEMATEK**

Votre soutien permet d'assurer le fonctionnement quotidien et la programmation innovante de l'une des plus grandes archives cinématographiques européennes !

### **+ Réseaux sociaux**

START

**Mardi 10 juin 2025**

REMISE

**Vendredi 19 juin 2025, 12h!**