

# GRADIENT FLUID

The background features a vibrant color gradient transitioning from deep purple on the left to bright orange on the right. Overlaid on this gradient are several large, semi-transparent, overlapping circles in various colors, including purple, orange, and pink, creating a dynamic and abstract visual effect.

# Forme fluide en dégradé de couleur

Créez un nouveau fichier en 2000 x 2000 (par ex)

Ajoutez un calque de couleur unie noir puis faites un nouveau calque du nom de “Palette”. Prenez l’outil sélection en ellipse et faites une sélection. Prenez ensuite l’outil dégradé (G) et choisissez un dégradé en deux tons qui vous convient.

Appliquer le dégradé à la sélection et répétez l’opération une ou deux fois avec d’autres dégradés.

Prenez maintenant l’outil Pinceau Mélangeur (B), dans la barre d’outil, sélectionnez “sec, épais”, “hum 0”, “charge 100”, brosse arrondi net, dureté 100%.

Faites un nouveau calque et positionnez vous sur le calque “Palette”. Utilisez la pipette en maintenant “Alt” et sélectionnez le dégradé de votre choix.

Commencez à tracer vos formes! (n’hésitez pas à faire ça sur plusieurs calque et à jouer avec le flou gaussien pour donner un effet de profondeur)

(il est aussi possible d’utiliser cet effet avec l’outil plume. Pour cela, faites un tracé à la plume, allez dans “tracés” sur la droite de votre palette de calques, puis clic droit “contour du tracé”, choisissez l’outil “pinceau mélangeur” et voilà!

