

TYPO EFFET 3D

(sans 3D)

LOREM
IPSUM
DOLOR

LOREM
IPSUM
DOLOR

TYPO EFFET 3D

Créez un nouveau document et appliquez y une couleur uni (bleu clair par ex).

Sélectionnez l'outil texte et tapez votre votre texte (si votre titre comporte plusieurs mots, il est préférable de les décomposer sur plusieurs calques, à raison d'un calque par mot) Vous pouvez le laisser en noir pour le moment.

Disposer votre texte à votre façon (n'hésitez pas à modifier la taille des mots en fonction de la hiérarchisation) puis ajouter un contour aux mots en passant par la palette de fx (double clic sur le calque) et en sélectionnant "contour" une fois dedans (taille 4px, position extérieur, noir)

Sélectionnez maintenant tous vos calques de texte et faites un ctrl + e pour les fusionner et les pixeliser (attention, vous ne pourrez plus modifier le texte après cette opération)

TYPO EFFET 3D

Faites un double de ce calque à l'aide de ctrl + j. Éteignez ce nouveau calque pour le moment en cliquant sur l'oeil et retournez sur votre premier calque de texte pixelisé.

Double clic sur ce calque pour ouvrir la palette des fx. Choisissez biseautage et estampage (clic sur restaurer les paramètres par défaut si besoin) Sélectionnez ensuite le menu incrustation couleur dans le menu de gauche et appliquez les réglages: normal, couleur de votre choix et faites OK.

Allumez l'oeil du deuxième calque de texte qui était éteint et appliquez lui un fx avec une incrustation de couleur blanche (ou autre) puis éteignez le.

TYPO EFFET 3D

Positionnez vous sur le calque texte en dessous et, en évitant de vous froisser un muscle, faites `ctrl + alt + t`, suivi de gauche et haut (selon l'angle que vous voulez appliquer) avec les touches du clavier et enfin `Enter`.

Répétez l'opération sans vous planter (sinon ça va se voir) une cinquantaine de fois (ou plus selon la profondeur que vous souhaitez)

Sélectionner la dernière copie réalisée ainsi que le calque d'origine (en maintenant `shift` pour sélectionner automatiquement ceux qui se trouvent entre ces deux là) puis clic droit et "fusionner les calques".

Aligner maintenant vos deux calques texte ensemble.

TYPO EFFET 3D

Sur le calque du dessus, double clic pour ouvrir les fx et appliquez une ombre portée (densité couleur +, noir, angle à 135° pour cet exemple, distance 30px, grossi 0, taille entre 80 et 100) Réglez l'opacité à l'envie puis ENTER.

Faites un nouveau calque au dessus de vos deux calques texte et ajouter y une ambiance lumineuse, en haut à droite, avec un pinceau à bord doux, blanc et de très grand taille. Puis mettez ce calque en lumière tamisée et réduisez l'opacité comme vous le voulez.

Et voilà !